



SOZIO KULTUR NRW

Landesarbeitsgemeinschaft
Soziokultureller Zentren NRW e.V.



Liebe Kolleginnen und Kollegen,

die Lobbyarbeit trägt Früchte! Mit dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft sind wir weiter im Gespräch, wie Einnahmeausfälle kompensiert werden können. Dazu werden wir diese Woche noch mal auf euch zukommen.

Genauso wichtig erscheint inzwischen die Frage, wie die Wiederaufnahmen von Kulturveranstaltungen mit wenig Publikum und aufwändigen Sicherheits- und Gesundheitskonzepten finanziert werden können. Erste Kultureinrichtungen öffnen ab dem 03.05., weitere werden folgen. Eine erste Reaktion auf diesen Bedarf gibt es mit dem Programm „NEUSTART“ (#12) seitens der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien, die sich sehr lange zurückgehalten und allein auf die Hilfefprogramme des Wirtschaftsministeriums und die Grundsicherung verwiesen hat. Hier hat der Kulturrat NRW Stärke bewiesen und konnte sogar auf den Deutschen Kulturrat einwirken. Weiter müssen wir uns um die Belange von Künstler*innen sowie Soloselbständigen des Kulturbetriebs und auch um gemeinnützige Einrichtungen mit rein ehrenamtlicher Struktur sorgen.

Die Zeiten sind aufreibend gerade, bleiben es wahrscheinlich und wir alle sind stark gefordert (#01-05). Gerade vor diesem Hintergrund ist es sinnvoll, weiter zu denken und sich auch Freiräume dafür zu verschaffen. Neun Mitgliedszentren profitieren in diesem und im nächsten Jahr von der Kooperationsförderung. Die Ausschreibung für die Konzeptförderung (#11) haben wir von dem 12. auf den 25.05. verschoben und ermöglichen euch so, noch ausgiebiger von unseren Programmen und Beratungsangeboten Gebrauch zu machen und auf lange Sicht zu profitieren. Es folgt kommende Woche der Aufruf für kleinere Projekte, die wir corona-gerecht ausschreiben wollen. Wir freuen uns auf eure Anträge!

Wie die meisten von euch erste Erfahrungen mit digitalen Veranstaltungen gemacht haben, planen auch die VIELEN ihre Glänzenden Aktionstage am 8. und 9. 5. 2020 zum 75. Jahrestag der Befreiung vom Faschismus und zum Europatag einen Stream und eine alternative Europahymne. Das wird ein GLÄNZENDES RAUSCHEN (#21) – noch mehr, wenn ihr euch beteiligt!

Das Digitale ist gut und erfährt einen Aufschwung, täuscht aber nicht darüber hinweg, dass Kunst und Kultur reale Orte brauchen. Und Begegnungen. Wir halten daran fest, euch am 4. 6. in Köln zu treffen. Wenn nicht analog dann digital. Und wir wollen uns viel Zeit dafür nehmen. Deshalb verschieben wir den öffentlichen Teil am Nachmittag zum Thema Rechtsextremismus/Neonazismus. Eine Einladung senden wir euch zu!

Aus der Geschäftsstelle alles Gute!

Heike, Carsten, Hendrik

Corona

- #01 Infos zu den Hilfsangeboten des Landes und des Bundes / Beratungsdienst des Kulturrates NRW
- #02 Pressemitteilung des Kulturrates NRW, Apell von Gerhart Baum
- #03 BMAS und VBG: Arbeitsschutz in Zeiten von Corona, Probenbetrieb
- #04 Gutscheine statt Rückerstattung bei Freizeitveranstaltungen?
- #05 Hinweise zur Veranstaltungssicherheit im Kontext zu Corona

Aktuelles

- #06 Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement: „Forum Digitalisierung und Engagement“
- #07 Digitale Initiativen statt Live – 2 Beispiele
- #08 Initiative Kulturschaffender für NRW

Wettbewerbe

- #09 Wüstenrot Stiftung lobt ihren Wettbewerb „Gebaute Orte für Demokratie und Teilhabe“ aus
- #10 Essaywettbewerb zum Thema "Friedrich Engels – Vorgestern, Gestern, Morgen?"

Ausschreibungen / Förderprogramme

- #11 Unsere Ausschreibung für Konzeptförderung Soziokultureller Zentren: Abgabetermin verlegt vom 12. auf den 25.5.
- #12 Sofortprogramm "Neustart" der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien
- #13 „LAND INTAKT – Soforthilfeprogramm Kulturzentren“ vom 15.4. bis 31.12.
- #14 Stiftung Westfalen-Initiative schreibt zum siebten Mal den Wettbewerb „WestfalenBeweger“ aus
- #15 „Ich kann was!“ Mit dieser bundesweiten Initiative fördert die Telekom-Stiftung Projekte und Einrichtungen der offenen Kinder- und Jugendarbeit

Hilfsprogramm

- #16 Initiative Musik gGmbH startet Hilfsprogramm und Spendenkampagne für Musiker*innen

Stellenausschreibungen

- #17 Der Hartware Medien Kunst Verein (HMKV) sucht eine kaufmännische Verwaltungsleitung zu sofort
- #18 Der HMKV sucht eine Leitung für Öffentlichkeitsarbeit und Marketing in Teilzeit

LAGtüren

- #19 Kulturpolitische Gesellschaft: Essays zur Corona Krise

#20 Erster Antisemitismusbericht der Landesregierung NRW vorgelegt

Termine / Veranstaltungshinweise

#21 Vielfältige Aktionen der VIELEN zum Tag der Befreiung

Was man wissen sollte

#22 Harte Zeiten

nach oben

#01

Hilfen für die Kultur: Aktuelle Situation

Auf unserer Website findet Ihr aktuelle Hinweise, unter anderem auch einen Link zur seit kurzem vom Kulturrat NRW angebotenen telefonischen Direktberatung.

Corona Infos und Telefonberatung

nach oben

#02

Kulturrat NRW: Pressemitteilung

Die Corona-Hilfspakete sind auf dem Weg und teilweise bereits zugestellt. Leider hat man 120.000 Adressaten vergessen. Sie sollen Hartz IV beantragen. Gerhart Baum appelliert an die Kulturstaatsministerin.

Pressemitteilung Kulturrat NRW vom 24.4.2020

nach oben

#03

Bundesministerium für Arbeit und

Soziales: Arbeitsschutz;

Hinweise der VBG: Schutzmaßnahmen während des Probenbetriebes (Bühnen)

Das BMAS gibt wichtige Hinweise.

Die Verwaltungsberufsgenossenschaft (VBG) in Hamburg stellt ein hilfreiches Dokument zum Thema Bühnen und Probenarbeit zur Verfügung.

Hinweise zum Probenbetrieb (PDF)

nach oben

#04

Verkaufte Tickets: Gutschein statt Rückerstattung?

Aufgrund der Corona-Pandemie wurden bislang über 80.000 Veranstaltungen (Stand 20.3.) in ganz Deutschland abgesagt. Wie geht man am besten mit bereits gekauften Tickets um? Was sagt der Verbraucherschutz dazu?

BMJV: Gutschein statt Rückerstattung

Beitrag der Tagesschau zum Thema

nach oben

#05

Handlungsempfehlung des Research Institute for Exhibition and Live-Communication (R.I.F.E.L.)

R.I.F.E.L. e. V. ist das erste Forschungsinstitut der Live-Kommunikationsbranche auf internationaler Ebene. Wir platzieren hier einen Link zu den Handlungsempfehlungen im Bezug auf Live-Veranstaltungen im Corona-Kontext.

Veranstaltungssicherheit (PDF)

nach oben

#06

Forum Digitalisierung des BBE

Hier geht es um eine möglichst breit gestreute Diskussion über die Bedeutung des digitalen Wandels für das bürgerschaftliche Engagement und gemeinnützige Organisationen.

Durch die Krisensituation in den letzten Wochen hat dieses Projekt sehr schnell eine viel größere Bedeutung erhalten, als zunächst angenommen wurde. Gerade durch die aktuellen Herausforderungen zeigt sich, welche Bedeutung der digitale Wandel ganz konkret hat.

Um die Diskussion in Gang zu bringen, wurde – als Vorbereitung der geplanten Veranstaltungsformate und projektbegleitend – eine Online-Beteiligungsplattform für den wechselseitigen Austausch eingerichtet.

Online-Plattform

nach oben

#07

Digitale Initiativen: Zwei Beispiele

Künstler*innen entdecken digitale Möglichkeiten für sich und ihr Klientel und nutzen in vielfältiger Weise das Netz.

Im letzten Newsletter machten wir Euch bereits mit Stephan US, Konzeptkünstler aus Münster, und seinem Projekt bekannt: Der folgende [LINK](#) zu "Psssst ..." führt auf unsere Website zum Thema. Stephan US führt das Projekt fort, unten findet ihr den Link zu seinem Archiv des Nichts.

Gleichzeitig arbeitet er analog: "Ich trage jeden Tag auf meinem Einkaufsweg oder den Wegen, die ich gehen darf, ein Gedicht oder einen Text zum Thema Stille und Schweigen in meinem Mund. Das Gedicht löst sich zu einer Papiermasse auf. Wieder angekommen, forme ich Tag für Tag aus dieser eingespeichelten Masse, die von Bakterien und Viren durchsetzt ist, eine Kugel. Sie wächst solange still und leise weiter, bis die Poesie wieder lauter ist als das Wort Corona."

Das Label FREIFRAU (auch Münster) der Theatermacherin und Schauspielerin Carola von Seckendorff plant mit "Vis-à-Vis" ebenfalls, digitale Wege zu gehen. Das vom Label initiierte und im Projekt agierende Stadtensemble® besteht sowohl aus im Engagement befindlichen Künstler*innen als auch aus Mitgliedern der freien Szene. Das Angebot wird sein, auf digitalem Weg den/die Lieblingsakteur*in zu treffen. Dieses Angebot ist kostenpflichtig, aber nicht zu teuer. Diese Einnahmen kommen den momentan einkommenslosen Mitgliedern innerhalb des Stadtensembles® zugute. Eine solidarische Aktion, die vielleicht zur Nachahmung anregt.

Stephan US: Psssst

Stadtensemble®

nach oben

#08

Initiative Kulturschaffender NRW

Die Initiative Kulturschaffender NRW fasst die bisherigen Ergebnisse (Stand: 16.4.) des Soforthilfeprogramms in NRW kurz und knapp zusammen. Diese Ergebnisse erscheinen uns bisher nicht berauschend.

Stand Soforthilfeprogramm NRW

nach oben

#09

Wettbewerb der Wüstenrot-Stiftung

"Gebaute Orte für Demokratie und Teilhabe" – Mithilfe dieses Wettbewerbs sollen gebaute und im Alltag erlebbare Orte für Demokratie und Teilhabe entdeckt und gewürdigt werden. Etabliert oder neu, groß oder klein, in alten Gemäuern oder ganz neu gebaut – gesucht werden Gebäude, Plätze und Orte, die Haltung und Werte in einer demokratischen Gesellschaft zum Ausdruck bringen und Räume für demokratische Diskurse verfügbar machen.

Bewerbungen über das Online-Formular, insgesamt steht eine Gesamtpreissumme von 100.000 Euro zur Verfügung. Einsendeschluss ist am 12. 5. 2020.

[Zur Onlinebewerbung](#)

nach oben

#10

Essay - Wettbewerb "Friedrich Engels – Vorgestern, gestern, morgen?"

Das Kommunikationszentrum die börse in Wuppertal und das Literaturbüro NRW schreiben mit Unterstützung von KARUSSELL einen Essay - Wettbewerb aus zum Thema:
Friedrich Engels – Vorgestern, gestern, morgen?

Im Jahr 2020 jährt sich der Geburtstag von Friedrich Engels zum 200. Mal. Die weltberühmte historische Figur ist der jüngeren Generation eine unbekannte Größe, ein Name nur noch für Geschichtsbücher. Oder haben sein Leben und Wirken doch noch eine Bedeutung für unsere Gegenwart?

[Zum Wettbewerb](#)

nach oben

#11

Abgabetermin verlängert: Konzeptförderung

Aufgrund der aktuellen Situation haben wir den Abgabetermin für die Eingaben zu unserem Konzeptförderungsprogramm (2020 - 23) verlängert: Statt des ursprünglichen Termins am 12. 5. ist nun der Abgabeschluß auf den 25. 5. verschoben worden.

Soziokultur NRW: Konzeptförderung

nach oben

#12

Sofortprogramm "Neustart" der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien

Die Bundesregierung reagiert. Zunächst einmal nur für bestimmte Bereiche der öffentlichen Kulturangebote, aber ein Anfang ist gemacht.

Programm Neustart

nach oben

#13

"LAND INTAKT - Soforthilfeprogramm Kulturzentren" der Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren e.V.

Das Projekt „LAND INTAKT - Soforthilfeprogramm Kulturzentren“ der Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren e.V. richtet sich an Soziokulturelle Zentren, Kulturhäuser sowie Kultur- und Bürgerzentren in ländlichen Räumen mit bis zu 20.000 Einwohner. Diese Einrichtungen können Mittel beantragen, um Modernisierungsmaßnahmen und programmbegleitende Investitionen durchzuführen.

Hier die Ausschreibung und weitere Informationen:

Land Intakt

nach oben

#14

„Westfalen-Beweger" - Ausschreibung bis zum 31. 5. verlängert

Um das bürgerschaftliche Engagement in Westfalen zu stärken, schreibt die Stiftung Westfalen-Initiative zum siebten Mal den Wettbewerb „WestfalenBeweger“ aus. Preisgelder bis zu 35.000 Euro stehen zur Verfügung. Außerdem können sich die Wettbewerbsteilnehmer in Workshops weiter qualifizieren. Bewerbungsschluss ist nun der 31. 5. 2020.

[Zum Wettbewerb](#)

[nach oben](#)

#15

Telekom Förderprogramm "Ich kann was!"

Mit der bundesweiten Initiative Ich kann was! unterstützt die Deutsche Telekom Stiftung Projekte und Einrichtungen der offenen Kinder- und Jugendarbeit. Ziel ist es, insbesondere jungen Menschen aus benachteiligtem Umfeld Kompetenzen zu vermitteln, die es ihnen ermöglichen, selbstbestimmt und aktiv am gesellschaftlichen Leben teilzunehmen und die eigene Zukunft erfolgreich zu gestalten. Anträge bitte bis zum 11. 5. einreichen.

[Ich kann was!](#)

[nach oben](#)

#16

Spendenkampagne für Musiker*innen

Mit diesem Hilfsprogramm unterstützt die Initiative Musik gGmbH, also das deutsche Förder- und Exportbüro, Musiker*innen in der aktuellen Ausnahmesituation, in der wichtige Konzerteinnahmen ausfallen. Das Programm wird durch die Einnahmen einer Spendenaktion ermöglicht.

[Zur Spendenaktion](#)

[Das Programm](#)

[nach oben](#)

#17

Stellenausschreibung HMKV Dortmund: Kaufmännische Verwaltungsleitung

Der HMKV sucht idealerweise zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine kaufmännische Verwaltungsleitung (m/w/d) in Vollzeit für das Finanz-, Vereins- und Personalmanagement.

[Stellenausschreibung](#)

[nach oben](#)

#18

Stellenausschreibung HMKV Dortmund: Leitung Öffentlichkeitsarbeit & Marketing Büro medienwerk.nrw

Der Träger des Büro medienwerk.nrw, der Hardware MedienKunstVerein e.V. (HMKV), sucht zu den folgenden Starttermin-Optionen eine Leitung der Öffentlichkeitsarbeit & Marketing in Teilzeit (22 - 30h/Woche, nach Absprache) für das Büro medienwerk.nrw: 15.06., 15.07. oder 01.08.2020.

[Stellenausschreibung](#)

nach oben

#19

Kulturpolitische Gesellschaft: Essays zur Corona Krise

Eine Sammlung kulturpolitischer Essays zur Corona-Krise der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V., die uns lesenswert erscheinen.

Essays

KuPoGe e.V.

nach oben

#20

Erster Antisemitismusbericht der Landesregierung NRW vorgelegt

Die Antisemitismusbeauftragte des Landes Nordrhein-Westfalen, Sabine Leutheusser-Schnarrenberger, hat am Dienstag, den 14. 4. 2020, den ersten Antisemitismusbericht für das Land Nordrhein-Westfalen an den Landtag übergeben. Unter dem Titel „Fakten, Projekte, Perspektiven“ zeigt der Bericht die aktuelle Situation des Antisemitismus in Nordrhein-Westfalen auf und stellt für den Berichtszeitraum Januar bis Dezember 2019 die Arbeit des Büros der Antisemitismusbeauftragten dar. Zudem fasst der Bericht erstmalig einzelne Maßnahmen und Projekte der Landesregierung systematisch zusammen.

Antisemitismusbericht NRW

nach oben

#21

Die VIELEN: Aktionen zum Tag der Befreiung

Die VIELEN wollen anlässlich des Tages der Befreiung trotz physischer Distanz ein Glänzendes Rauschen erzeugen, deswegen wurde an einem Stream gearbeitet, der alle Aktionen am 8. 5. (18 - 24 Uhr) und 9. 5. (ab 12.30 - ca. 13.30 Uhr) online zusammenbringt. Dabei wurde vorproduziertes Material (Video, Bild, Text, Weblinks, etc.) verwendet oder es werden Aktionen live zugeschaltet.

Beiträge sollten bereits bis Mittwoch, den 29. 4. an stream@dievielen.de gesendet worden sein. Bis spätestens Mittwoch, den 5. 5. wird vorproduziertes Material benötigt, das man per Download-Link an dieselbe Adresse sendet. Informationen über den Videokanal bzw. die Streamingplattform ebenfalls unter der angegebenen Emailadresse.

Die VIELEN

nach oben

#22

Harte Zeiten

Die Quarasii, ein mit den Shawkquihani über Schwippschwagerschaften innig verbundenes an den Quellen des unteren Floqurii beheimatetes Volk im äußersten Norden Nordamerikas, sagen:

"Ein Sturm kann unsere Häuser zermalmen, ein steigender Fluss kann sie überschwemmen und unsere Feuer löschen. Wir schauen in Ruhe darauf und bauen unsere Dörfer neu."



[Klicken Sie hier, um sich aus dem Verteiler abzumelden.](#)